



Μια έκθεση για τη φιλοξενία

Κοινή Εκστρατεία Ελληνικού Τμήματος Διεθνούς Αμνηστίας και Oxfam

The Museum Without A Home – Μια Έκθεση για τη Φιλοξενία

www.museumwithoutahome.gr

1. Τι είναι το «Μουσείο Χωρίς Σπίτι - Μια Έκθεση για τη Φιλοξενία»;

Μια κοινή εκστρατεία του Ελληνικού Τμήματος της Διεθνούς Αμνηστίας και της Oxfam αφιερωμένη στους Έλληνες και τις Ελληνίδες που με την αλληλεγγύη, την ανθρωπιά και τη φιλοξενία τους έχουν αγκαλιάσει τους ανθρώπους που βρέθηκαν στη χώρα μας γιατί έπρεπε να αφήσουν τη δική τους. Μια πρωτοβουλία για τον ανθρωπισμό και την ελπίδα, στην Ελλάδα του σήμερα, στους Έλληνες εν μέσω δυσκολιών και κρίσης. Στους Έλληνες και στις Ελληνίδες που εξακολουθούν να γράφουν ιστορία.

2. Ποιός είναι ο στόχος αυτής της εκστρατείας;

Είναι μια πρωτοβουλία που στοχεύει στην ανάδειξη και αναγνώριση της προσφοράς των Ελλήνων και Ελληνίδων που καλωσόρισαν στο σπίτι και στη χώρα τους όσους έπρεπε να εγκαταλείψουν τη δική τους. Αποσκοπεί, επίσης, να ενθαρρύνει όλους και όλες εμάς να συνεχίσουμε να προσφέρουμε σε όσους και σε όσες το έχουν ανάγκη. Μια ακόμη ευκαιρία να εκφραστούν και να πράξουν όσοι θέλουν να υποστηρίξουν το δικαίωμα σε προστασία και βοήθεια των ανθρώπων που εγκατέλειψαν το σπίτι τους αναζητώντας ασφάλεια και αξιοπρέπεια. Μια έμπρακτη δέσμευση στήριξης στους ανθρώπους που χρήζουν και δικαιούνται διεθνούς προστασίας και ένα ηχηρό μήνυμα προς τους ισχυρούς της Ευρώπης για άμεσες, βιώσιμες λύσεις στην αντιμετώπιση των μεταναστευτικών και προσφυγικών ροών.

3. Τι περιλαμβάνει η Έκθεση για τη Φιλοξενία;

Τα εκθέματα του «Museum Without a Home» δεν είναι έργα καλλιτεχνών, αλλά αληθινά αντικείμενα που προσέφεραν απλοί, καθημερινοί Έλληνες και Ελληνίδες – άνδρες, γυναίκες, παιδιά – σε ανθρώπους που χρειάζονταν προστασία και υποστήριξη, και τα οποία έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην καθημερινότητά τους. Ανάμεσα σε αυτά θα συναντήσουμε παπούτσια, ρούχα, παιχνίδια, είδη προσωπικής υγιεινής, αλλά και είδη πρώτης ανάγκης, οικιακής χρήσης, σχολικά κ.ά. Ταυτόχρονα, η Έκθεση φιλοξενεί ιστορίες και μαρτυρίες ανθρώπων που με τις αφηγήσεις τους «ζωντανεύουν» τα αντικείμενα, συγκινούν, ευαισθητοποιούν, κινητοποιούν τους γύρω τους και τους ενθαρρύνουν να γίνουν συμμετοχοί στην κοινή αυτή προσπάθεια αλληλεγγύης.

4. Πού βρίσκονται τα «εκθέματα»;

Το «Museum Without A Home» δεν έχει συγκεκριμένη τοποθεσία, ούτε ωράριο λειτουργίας. Τα εκθέματα καθώς και τις ιστορίες που τα συνοδεύουν, μπορείτε να τα δείτε στο site www.museumwithoutahome.gr. Εναλλακτικά μπορείτε να τα επισκεφθείτε, εντοπίζοντας στο site

αυτό, μέσω του χάρτη, το κοντινότερο σε εσάς σημείο. Σας καλούμε με την πρώτη ευκαιρία να τα επισκεφθείτε!

5. Πώς μπορούμε να συμμετέχουμε ενεργά και να βοηθήσουμε;

Μέσω της εκστρατείας αυτής με τρεις συγκεκριμένους τρόπους:

- Με το να συνυπογράψουμε τη δέσμευση στήριξης της Έκθεσης που έχει αναρτηθεί στο www.museumwithoutahome.gr
- Με το να απευθυνθούμε το συντομότερο δυνατόν σε οργανώσεις και φορείς που προσφέρουν έμπρακτη βοήθεια, παρέχοντας χρήσιμα αντικείμενα.
- Με το να προωθήσουμε περαιτέρω την προσπάθεια αυτή και να ενθαρρύνουμε φίλους και γνωστούς να συμμετέχουν στην αναγνώριση της προσφοράς, του ανθρωπισμού και της αλληλεγγύης των Ελλήνων και Ελληνίδων. **#MuseumWithoutAHome**

6. Ένα από τα «εκθέματα» του «Museum Without A Home» φιλοξενείται στο πλέον εμβληματικό Μουσείο της Ελλάδας, το Μουσείο της Ακρόπολης. Πώς έγινε αυτή η επιλογή;

Η Ελλάδα είναι μια χώρα γνωστή για την προσφορά της στη φιλοσοφία, τη δημοκρατία και τον πολιτισμό γενικότερα. Εκατομμύρια άνθρωποι επισκέπτονται κάθε χρόνο τη χώρα, κυρίως για να γνωρίσουν από κοντά την ιστορία της, να επισκεφτούν τα μουσεία της. Αυτό τον καιρό, όμως, η συμβολή της στον κόσμο είναι διαφορετική.

Οι προσφυγικές και μεταναστευτικές ροές είναι παγκόσμιο γεγονός και οι Έλληνες και οι Ελληνίδες το αντιμετωπίζουν με έναν μοναδικό τρόπο: τη φιλοξενία. Δεν θα ήταν υπερβολή να ισχυριστούμε πως γράφεται και πάλι ιστορία. Η Διεθνής Αμνηστία στην Ελλάδα και η Oxfam θέλουν να ευχαριστήσουν τους Έλληνες και τις Ελληνίδες που μοιράστηκαν κομμάτια της ζωής τους, μεταφορικά και κυριολεκτικά, και γι' αυτό δημιούργησαν το «Museum Without A Home». Ένα μουσείο διαφορετικό από τα συνηθισμένα. Μια έκθεση για τη φιλοξενία.

7. Γιατί άλλη μια εκστρατεία, ένα «Μουσείο» για όσους έπρεπε να εγκαταλείψουν τα σπίτια τους, και όχι για τους Έλληνες και τις Ελληνίδες που έχουν πληγεί από την οικονομική κρίση τα τελευταία χρόνια;

Απεναντίας, η πρωτοβουλία αυτή είναι αφιερωμένη στους Έλληνες και στις Ελληνίδες που έχουν πληγεί από την κρίση και παλεύουν να ανταπεξέλθουν στις δυσκολίες της καθημερινότητας. Είναι οι ίδιοι άνθρωποι που αξίζουν ένα «Ευχαριστώ» και ένα «Μπράβο», γιατί, παρά τις δικές τους δυσκολίες, τόλμησαν και τολμούν να δείξουν στην πράξη την αλληλεγγύη και την ανθρωπιά τους απέναντι σε άλλους ανθρώπους, σε συνανθρώπους μας χωρίς καμία διάκριση. «Όταν προσφέρεις, με κάποιον τρόπο το παίρνεις πίσω», μας είπε η Γεωργία όταν μοιράστηκε μαζί μας την εμπειρία της στο πλαίσιο της εκστρατείας αυτής [τα βίντεο με τη συνέντευξη της Γεωργίας και άλλων ανθρώπων που μας μίλησαν φιλοξενούνται στο www.museumwithoutahome.gr]. Τιμώνται λοιπόν οι Έλληνες και οι Ελληνίδες, για την αυθεντική, αυθόρμητη, ειλικρινή και γενναιόδωρη προσφορά και για τη φιλολιτιμία τους και τους αξίζει ένα μεγάλο «Ευχαριστώ».